



ECCE HOMO/ ECCE HOMO

AUTOR/AUTHOR: Desconocido/*Unknown*
FECHA/DATE: Siglo XX
PROPIETARIO DE LA PIEZA/PIECE OWNED BY:
Cofradía Cristo de la Buena Muerte de Birgu (Malta)



DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA:

El Ecce Homo es una interesante escultura devocional, probablemente de producción española, anteriormente propiedad de una familia con fines devocionales. Esta escultura fue donada por la misma familia a Heritage Malta en el año 2010.

VALORES SINGULARES:

Esta escultura de madera fue meticulosamente restaurada por el equipo de restauración de Heritage Malta y es un ejemplo de influencia extranjera en la devoción local.

Su importancia es muy relevante en la ciudad ya que refleja la devoción que tenían las familias por mantener en sus hogares representaciones sagradas vinculadas a la Semana Santa y la Pascua.



DESCRIPTION:

The Ecce Homo is an interesting devotional sculpture, probably of Spanish production, previously owned by a family for devotional purposes. This sculpture was donated by the same family to Heritage Malta in the year 2010.

MOST RELEVANT FEATURES:

This wooden sculpture was meticulously restored by the Heritage Malta restoration team, and it is an example of foreign influence on local devotion.

This Ecce Homo is important because it reflects the devotion families had in keeping sacred representations linked to Holy Week and Easter in their homes.