



IMAGEN DEL NAZARENO/ IMAGE OF THE NAZARENE

AUTOR/AUTHOR: José Manuel Zambrana

FECHA/DATE: 13 de abril de 2013/April 13th, 2013

PROPIETARIO DE LA PIEZA/PIECE OWNED BY: Museo de la Semana Santa de Orihuela (España)/
Orihuela Holy Week Museum (Spain)



DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA:

Boceto en barro replicado a tamaño real en poliestireno, realizándose finalmente la fundición en bronce en Fundiciones Bou S.L. de Alcoy. Esta pieza es una réplica exacta elaborada por el oriolano José Manuel Zambrana con el modelo de poliexpan que se utilizó para la fundición.

Tiene una altura de 2,5 metros y en ella se observan características de la Semana Santa oriolana. Su vestimenta se compone de vesta, fajín, capa, capuchón y zapatillas.

VALORES SINGULARES:

El nazareno ofrece en su mano izquierda un caramelo dado que en Orihuela es tradición, en gran parte de las procesiones, el reparto de caramelos. Ofrece el 'caramelo de guirlache' típico de la Semana Santa de Orihuela, elaborado únicamente con azúcar y almendra.

En su mano derecha sujeta una vara de 'La Convocatoria' que es el trono que anuncia la mayoría de las procesiones y pertenece a la Junta Mayor de Cofradías. Hay que detenerse en los pliegues y el vuelo de su capa.

Finalmente es característica la botonadura de la vesta formada por un rosario de pequeños botones, siempre forrados en raso, y las zapatillas con hebilla.



DESCRIPTION:

Clay sketch replicated in real size in polystyrene and then casted in bronze by Fundiciones Bou S.L. (Alcoy). This piece is an exact replica made by José Manuel Zambrana, an artist from Orihuela, with the polyethylene model that was used for the casting.

It measures 2.5 meters in height, and it portrays typical customs of the Easter Week in Orihuela. The costume includes vesta (Nazarene garment), sash, cloak, cap and slippers.

MOST RELEVANT FEATURES:

The Nazarene offers a piece of candy in His left hand, since in Orihuela it is tradition to hand out candy in most of the processions. He offers the "caramelo de guirlache" (almond brittle candy) typical of Orihuela's Holy Week, that is made only with sugar and almonds.

In His right hand He holds a stick from 'La Convocatoria' which is the throne that announces most of the processions and belongs to the Mayor Board of Confraternities. Do not miss the details of the folds and the movement of the cloak.

The set of buttons of the vesta, which is composed of a rosary of satin lined small buttons, and the slippers with buckle are also very distinctive.