



JESÚS CON LA CRUZ A CUESTAS/ JESUS CARRYING THE CROSS

AUTOR/AUTHOR: Desconocido/*Unknown*

FECHA/DATE: Siglo XV/15th Century

PROPIETARIO DE LA PIEZA/PIECE OWNED BY: Venerable Orden Tercera Franciscana de Viveiro (España)/Third Order of Saint Francis of Viveiro (Spain)



DESCRIPCIÓN DE LA PIEZA:

Imagen de vestir. Su túnica de terciopelo es de color granate, ceñida a la cintura con un cordón dorado. Las articulaciones son móviles gracias a un mecanismo ancestral que permite que sus brazos puedan bendecir y que su cuerpo se doble para simular las tres caídas de Cristo. El tamaño de su rostro denota que fue tallado para ser contemplado desde cierta distancia.

VALORES SINGULARES:

La Venerable Orden Tercera organiza, desde tiempos inmemoriales, el acto más antiguo de la Semana Santa de Viveiro, denominado El Encuentro, donde se escenifica la subida de Jesús al Monte Calvario. Otras tres imágenes participan en este acto: La Dolorosa, la Verónica y San Juan, todas ellas también articuladas.



DESCRIPTION:

Image to be dressed. The image wears a velvet marron tunic fastened at the waist with a golden cord. An ancient mechanism used at the joints moves the articulations so that the image can offer its blessings and bend its body to simulate the three falls of Christ. The size of the face suggests that it was carved to be contemplated from a distance.

MOST RELEVANT FEATURES:

The Third Order of Saint Francis has organized, since time immemorial, the oldest event of Viveiro Holy Week: El Encuentro (The Encounter) that shows the ascent of Jesus to Mount Calvary. There are other three images that participate in this event: Our Lady of Sorrows, Saint Veronica and Saint John. All of them are articulated.